PROGRAMA DEBATS

Elenc de luxe a les Jornades per a l'Excel·lència a Esterri d'Àneu

El 3 i 4 d'octubre, estaran centrades en la gestió de l'aigua i Illa les inaugurarà

REDACCIÓ

| ESTERRI D'ÀNEU | Les Jornades per a l'Excel·lència del 2025 reuniran els dies 3 i 4 d'octubre a Esterri d'Àneu destacats experts internacionals i els principals responsables de la gestió de l'aigua, així com representants del món de l'esport, amb el president del Comitè Olímpic Espanyol (COE), Alejandro Blanco, com a figura destacada. El president de la Generalitat, Salvador Illa, inaugurarà oficialment l'esdeveniment.

Aquesta trobada, que celebra la dotzena edició sota el lema *Els reptes de l'aigua. La gestió per a un demà sostenible*, analitzarà els desafiaments presents i futurs de la gestió hídrica, amb especial atenció al Pirineu i la recerca de solucions per a un ús sostenible d'aquest recurs. La clausura comptarà amb la presència del ministre de medi ambient, Agricultura i Ramaderia del Govern d'Andorra, Guillem Casal, i de la síndica d'Aran, Maria Vergés.

En les jornades també participaran Jordi Sargatal, secretari de Transició Ecològica de la Generalitat; Josep Lluís Armenter, director de l'Agència Catalana de l'Aigua; Silvia Ferrer, directora de Medi Ambient d'Andorra; i Sarai Sarroca, directora del Servei Meteorològic de Catalunya. El programa incorpora la participació d'experts en ciències ambientals i gestió energètica com Ramón Folch, exconsultor de la UNESCO i socioecòleg; Enric Brazis, director general d'Endesa Catalunya; Albert Moles, director general de FEDA; i Arcadi Castilló, president de l'Associació Pirineus Watt. S'hi afegeixen responsables empresarials i tècnics vinculats a l'aigua i l'energia.

ANDORRA I VAL D'ARAN

Andorra acollirà una jornada prèvia al setembre i Aran una altra de posterior al novembre

En l'àmbit esportiu també hi haurà Lluís Rabaneda, vicepresident de la Federació Internacional de Piragüisme; i Gerard Figueras, exsecretari general d'Esports de la Generalitat, que debatran sobre l'ús de l'aigua en l'esport. A més, l'organització ha previst una jornada prèvia a Andorra durant el mes de setembre i una altra sessió posterior a la Val d'Aran al novembre, fruit d'acords de col·laboració.

JORNADES PER A L'EXCEL·LÈNCIA



Imatge d'arxiu de les jornades de l'any passat.

LA POBLA DE SEGUR

Procés participatiu previ a sol·licitar el nou Pla de Barris

| LA POBLA | L'ajuntament de la Pobla de Segur ha iniciat un procés ciutadà per conèixer les inquietuds dels veïns i dissenyar possibles actuacions per sol·licitar una ajuda del nou Pla de Barris 2025-2029, de fins a 12 milions. Convocarà associacions i entitats municipals al Molí de l'Oli de la localitat els dies 3 i 4 de setembre.

COL·LABORACIÓ

Càmpings i Govern volen potenciar el turisme sostenible

| SORT | Els càmpings catalans i la Generalitat treballen per estendre a tots els parcs naturals de Catalunya el model de col·laboració iniciat als Aiguamolls de l'Empordà, on s'ha dissenyat un protocol per millorar la neteja de zones sensibles i reforçar la sensibilització dels clients, a més de formacions per al personal turístic.



MÚSICA INTÈRPRETS

Dos joves violoncel·listes lleidatans, profetes a la seua terra

Concert avui a Térmens de Lluc Pascual i Laia Terré, 'tradició' d'estiu

J.B.

| TÉRMENS | El Centre Cultural Sant Joan de Térmens acollirà avui a les 20.30 hores un concert que des de fa uns anys s'ha convertit pràcticament en una *tradició* estiuenca en aquesta localitat de la Noguera. Es tracta de l'actuació del violoncel·lista local Lluc Pascual (1998) que, malgrat que els seus estudis musicals l'han portat des dels 18 anys a establir-se als Països Baixos i l'any passat a Barcelona, no s'oblida mai de les seues arrels familiars a Térmens. A més, també l'acompanya en el concert una violoncel·lista de Lleida, Laia Terré (1998), amiga i companya de professió, establerta també a l'estranger, des de fa un any a Basilea, Suïssa.

PAÏSOS BAIXOS
Ambdós han cursat durant els últims anys estudis superiors de violoncel als Països Baixos

PAU PASCUAL PRAT



Lluc Pascual i Laia Terré, assajant ahir al Centre Cultural Sant Joan de Térmens.

Lluc Pascual va començar els seus estudis musicals de violoncel a l'Escola Municipal de Balaguer, abans de passar pel Conservatori de Cervera. Als 18 anys va ampliar els seus coneixements d'aquest instrument al Conservatori de Mataró, on va viure fins al 2024, quan va aconseguir una plaça temporal a l'Orquestra Simfònica de Barcelona (OBC). Per la seua part, Laia Terré va estudiar al Conservatori de Lleida, abans d'ampliar els seus estudis musicals també als Països Baixos, a la ciutat d'Utrecht, en la qual va viure durant quatre anys. Des d'aleshores ha *peregrinat* per Europa: Ginebra, Amsterdam i ara Basilea, tant complementant estudis com per ofertes laborals.

Això sí, tant un com l'altra *compleixen* amb aquesta visita d'estiu a Térmens, "on ens sentim molt a gust, omplint de públic cada any el Centre Cultural Sant Joan", va comentar ahir Lluc Pascual, poc abans de l'assaig previ al concert d'avui. Serà amb un repertori sempre exigent, amb peces d'Offenbach, Boccherini i Bach.

Lluc Pascual va ser guardonat en una de les edicions del Premi BBVA al Talent Individual i també en el concurs internacional Pau Casals.

Per la seua part, Laia Terré combina la seua passió pel violoncel clàssic –col·laborant amb la Simfònica d'Anvers i la Filharmònica de Rotterdam– amb el barroc, a les ordres de Jordi Savall en el seu projecte *Le Concert des Nations*.

CONCERT

Última cita avui del Festival dels Pirineus a Lleida

| ESCALÓ | L'església de Santa Maria d'Escaló, al municipi pallarès delLa Guingueta d'Àneu, acollirà avui a les 19.00 hores l'últim concert a les comarques de Lleida de l'actual edició del Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap). El conjunt vocal La Grande Chapelle, acompanyat d'orgue, interpretarà la *Missa Vidi speciosam*, original de Tomás Luis de Victoria (segle XVI), un conjunt de motets (composicions polifòniques de temàtica bíblica) dedicats a la Mare de Déu.

SÈRIES

Nicolas Cage, a la pròxima 'True Detective'

| MADRID | La cinquena temporada de la popular sèrie televisiva *True Detective* podria estar protagonitzada per Nicolas Cage que, segons informa Deadline, es troba en negociacions per assumir el paper del detectiu novaiorquès Henry Logan en la nova entrega de l'aclamada ficció, si bé HBO Max no ho ha confirmat. La sèrie, per la qual han desfilat actors com Matthew McConaughey, Colin Farrell o Jodie Foster, podria rodar-se el 2026 i estrenar-se el 2027.

CINE INAUGURACIÓ

Tremp dona visibilitat al cine sobre el món rural en la 14 edició del Mostremp

Projeccions fins demà a La Lira

| TREMP | Tremp va obrir ahir a la tarda la catorzena edició del festival Mostremp de cine rural, que fins demà oferirà projeccions i diverses activitats paral·leles. En l'acte inaugural a l'Espai Cultural La Lira, l'alcaldessa, Sílvia Romero, va destacar que la capital del Pallars Jussà es convertirà durant aquest cap de setmana en "l'epicentre del cine d'àmbit rural". Romero va remarcar també la importància de donar visibilitat als curtmetratges que relaten la realitat de territoris com el nostre. Un centenar de persones van assistir a la primera cita del Mostremp, en la qual es van projectar els sis primers curtmetratges dels 17 que participen a la secció oficial el certamen: *Urtajo*, de Miguel Ángel Marqués; *Tito*, de Javier Celay; *Porta-te bem*, de la portuguesa Joana Alves; *Maria Enganxa*, de Luis Ortas; *Coulrofobia*, de Sants Paoletti-Boville; i *Adiós*, de José Prats. Els altres onze curts a concurs es projectaran avui dissabte entre les sessions de les 17.00 i 19.00 hores. Abans, a les 11.00, al jardí de la residència de grans, tindrà lloc la taula redona *Escortar el territori: el mapa sonor del cinema rural*, amb el realitzador audiovisual Pepe Camps, la creadora de bandes sonores de pellícules Laura Casaponsa i la tècnica de so de cine Amanda Villavieja. La jornada d'avui culminarà a les 20.30, de nou a La Lira, amb l'acte d'entrega de premis: el del jurat al millor curt, dotat amb 2.000 euros, i el del públic, a través de les votacions dels espectadors, dotat amb 1.000 euros. El Mostremp seguirà demà amb el col·loqui-vermut *Mirades de dona: perspectives femenines al cinema rural* (12.00), una sessió infantil (17.30) i la pellícula *Tierra Baja*, de Miguel Santesmases (19.15).

17 CURTS A CONCURS
Es projectaran 17 curts a la secció oficial a concurs d'entre els més de 200 que va rebre el certamen

AJUNTAMENT DE TREMP



Espectadors ahir a la tarda a l'Espai Cultural La Lira en la inauguració del Mostremp.