TRÀNSIT DENÚNCIES

Detingut per avançar de forma temerària a l'N-230

Un camioner de Lleida, a Benavarri || Va depassar dos camions en línia contínua mentre s'atansava un altre vehicle de cara

REDACCIÓ

| BENAVARRI | Un camioner de Lleida va ser detingut el 29 de juliol passat per conducció temerària a l'N-230 a Benavarri. Els fets van tenir lloc el passat 23 de juny en el punt quilomètric 43 d'aquesta carretera, entre Lleida i Vielha, al terme municipal de Benavarri, quan l'arrestat va fer un avançament pel seu carril esquerre de forma antireglamentària a dos camions. A més, es tractava d'un tram de visibilitat reduïda i amb senyalització de prohibit avançar. Mentre aquest conductor feia la maniobra, circulant pel carril esquerre en sentit contrari, s'aproximava un altre vehicle pel seu carril i en el sentit que li indicava la via, obligant el conductor a frenar de forma brusca i esquivar al camió amb gran perícia cap a la vora dreta de la calçada, per evitar la col·lisió entre tots dos.

Immediatament, el conductor perjudicat va posar els fets en coneixement del Grup d'Investigació i Anàlisi de Trànsit (GIAT) de la Guàrdia Civil d'Osca, aportant les imatges gravades des del seu vehicle. Els agents van localitzar i van identificar el presumpte infractor, de 34 anys, que va ser detingut el passat 29 de juliol per un delicte contra la seguretat viària per conduir un vehicle a motor amb temeritat manifesta, posant en greu perill la vida o integritat d'altres persones. Els agents van entregar les diligències corresponents al Jutjat d'Instrucció de guàrdia de Montsó, havent el detingut de presentar-se quan l'autoritat judicial el requereixi.

GUÀRDIA CIVIL



Moment de la infracció, que va ser gravada.

EN IMATGES

Un dels conductors perjudicats va gravar el camioner i va denunciar davant de la Guàrdia Civil

El mes d'abril passat, un camioner de cinquanta anys de Mollerussa va ser condemnat a dos anys de retirada del carnet de conduir i a una multa de 1.080 euros després que els Mossos d'Esquadra el detinguessin per conduir ebri i de forma temerària per l'autovia A-2. L'infractor va ser arrestat a Bellpuig quan va intentar fugir a peu.

Diversos conductors havien alertat prèviament que un camió circulava envaint el voral de l'autovia, sense respectar les distàncies de seguretat i posant en greu perill la seua integritat.

SUCCESSOS FURTS

MOSSOS D'ESQUADRA



Algunes de les peces recuperades pels Mossos.

Arrestada una veïna del Palau pels robatoris al cementiri

REDACCIÓ

| EL PALAU D'ANGLESOLA | Els Mossos van detenir dimarts una jove de 22 anys per robar elements de bronze de làpides del cementiri del Palau d'Anglesola. A més, els agents busquen un segon sospitós, parella de l'arrestada, un home de 31 anys. Tots dos són veïns del municipi i compten amb múltiples antecedents.

Com va avançar SEGRE, l'ajuntament del Palau d'Anglesola va denunciar el robatori en almenys una desena de làpides, que haurien tingut lloc la nit de divendres passat. Els lladres havien sostret creus, figures d'àngels, coloms, retaules i altres ornaments.

Dilluns al matí agents de la comissaria de Mollerussa van iniciar una recerca per diferents punts de compra de metalls de la comarca i van poder localitzar els elements sostrets en una deixalleria de Mollerussa. Es van recuperar diverses peces, que havia portat poques hores abans una parella, amb un pes total d'uns 80 quilos i un valor de 4.300 euros. Així mateix, gràcies a la col·laboració ciutadana, es va aconseguir contactar i rebre vuit denúncies per furt.

Els venedors dels objectes serien dos persones conegudes policialment per múltiples incidents i antecedents anteriors. Els Mossos van arrestar la dona dimarts al migdia, i continuen la recerca de l'home. L'ajuntament del Palau va agrair l'actuació policial.

TRÀNSIT ACCIDENT

BOMBERS



Un cotxe cau dins d'una bassa de purins a Vallfogona

| VALLFOGONA DE B. | Un vehicle va caure ahir al matí a l'interior d'una bassa de purins de Balaguer, segons van informar els Bombers de la Generalitat, que van rebre l'avís a les 11.17 hores. Al lloc, prop d'una granja, va acudir una dotació, que es va encarregar de treure el vehicle de l'interior de la bassa, on va quedar parcialment enfonsat. El cotxe va trencar la tanca perimetral abans de caure a l'interior. Cap persona va resultar ferida.

EMERGÈNCIES

Ferit en un incendi en una masia de Gavet de la Conca

| GAVET DE LA CONCA | Un home va resultar ferit de diversa consideració ahir a la tarda en un incendi al pati d'una masia de Sant Cerni, nucli de Gavet de la Conca, al Pallars Jussà, segons van informar els Bombers de la Generalitat. El foc es va declarar a les 15.55 hores i fins al lloc van acudir tres dotacions. Un resident de l'habitatge va patir cremades. Va ser atès per sanitaris del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), que el van evacuar en ambulància a l'hospital del Pallars de Tremp. El foc, l'origen del qual no ha transcendit, va cremar vegetació i no hi va haver afectació a la resta de la masia.

MUNTANYA

Rescaten una excursionista ferida a Aigüestortes

| ESPOT | Els Bombers de la Generalitat van rescatar ahir a la tarda una excursionista ferida a Aigüestortes, a Espot. A les 17.43 hores van rebre l'avís que una de senderista de 29 anys havia patit una lesió i es trobava al refugi Josep Maria Blanch. Fins al lloc va acudir una dotació terrestre, per portar la dona fins una ambulància perquè l'evacués.

D'altra banda, els Bombers van rescatar ahir al matí un poltre que havia caigut per un desnivell d'uns quatre metres a Romadriu, nucli de Llavorsí. Van rebre l'avís a les 9.36 hores. Van aconseguir extreure'l finalment a les 11.52 hores.

PATRIMONI CONSERVACIÓ

IA per reconstruir un retaule gòtic a Castelló de Farfanya

Una tècnica pionera a Catalunya 'recupera' l'obra a l'església de Sant Miquel

GERARD HOYAS



L'alcalde de Castelló de Farfanya, Omar Noumri, amb el retaule.

GERARD HOYAS



La figura de Santa Maria es recuperarà mitjançant IA.

LAIA BERENGUER

| CASTELLÓ DE FARFANYA | El rostre de Santa Maria del gran retaule gòtic que presideix l'església de Sant Miquel de Castelló de Farfanya es podrà veure de nou *intacte* gràcies a una tècnica pionera a Catalunya que utilitza intel·ligència artificial. La peça és objecte d'estudi per part de tècnics del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, que n'estan valorant l'estat de conservació i futura restauració. Això és possible gràcies a la voluntat del consistori i una inversió de més de 7.000 euros, aportada majoritàriament (6.000 euros) pel departament de Cultura de la Generalitat.

El projecte de restauració i conservació del retaule, construït íntegrament amb pedra durant el segle XIV, es troba en la seua primera fase. "De moment, els investigadors fan un estudi previ de la peça i de les seues patologies mitjançant fotogrametria, una tècnica que permetrà reconstruir-la de manera precisa en tres dimensions, des de la forma fins a la posició i mida dels objectes que la conformen. D'aquesta manera, tindrem una còpia digital eterna", assegura Omar Noumri, alcalde de Castelló de Farfanya. L'obra va patir importants danys durant la Guerra Civil, entre els quals un incendi que va fer desaparèixer la policromia original del retaule. Més endavant, una intervenció va desfigurar el rostre original de la Verge. Per sort, "hem trobat fotos en blanc i negre que daten d'abans de la guerra, que els tècnics utilitzaran per crear la tridimensionalitat original del retaule mitjançant intel·ligència artificial", explica Noumri. Es tracta d'una de les primeres intervencions en escultura executades amb aquesta tècnica a Catalunya.

CÒPIA DIGITAL

Mitjançant fotogrametria, es podrà reconstruir la peça i les seues característiques de manera precisa en 3D

"Volem que el retaule recuperi la seua esplendor, és una de les peces d'art sacre català més rellevants i és una sort tenir-lo aquí. El patrimoni forma part de la identitat col·lectiva del poble", va assenyalar l'alcalde.

MÚSICA

Pork Chop Boys publica 'Campi qui pugui!'

| ARBECA | La banda lleidatana Pork Chop Boys ha publicat el seu nou disc, titulat *Campi qui pugui!*, un treball de música folk en català amb tocs de música western i instruments poc convencionals. L'àlbum ja es pot escoltar en plataformes com Spotify i YouTube, i compta amb cançons com *Lost Life Cowgirl* i *Amb l'aigua al coll*, entre altres. El grup d'Arbeca es troba en plena gira de presentació del disc i actuarà demà a Llavorsí i el dia 23 a Ainet de Besan (Alins).

PREMIS

Els Gaudí, fora de Barcelona abans del 2030

| BARCELONA | La presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català, Judith Colell, es va comprometre ahir a celebrar una gala dels Premis Gaudí fora de Barcelona en els quatre anys del seu segon mandat, que es prolongarà fins al 2029, per "sortir del *barcelonacentrisme*", va assegurar. La 18a edició dels Gaudí se celebrarà al Liceu el 8 de febrer del 2026 i ampliarà a 5 les nominades a millor pel·lícula, un increment que s'estendrà a altres categories en el futur, segons Colell.

CINE FESTIVALS

El 14 Mostremp projectarà un total de 17 curtmetratges

Del 22 al 24 d'agost, a Tremp

| LLEIDA | La 14a edició del festival de cine rural al Pallars, el Mostremp, tindrà lloc del divendres 22 al diumenge 24 d'agost, a l'Espai Cultural La Lira de Tremp, i exhibirà fins a 17 curtmetratges. Aquest any, el certamen compta amb un programa confeccionat per a tots els públics, propostes cinematogràfiques i col·loquis sobre el món del cine. Les projeccions s'agruparan en tres sessions, que tindran lloc durant les dos primeres jornades. La programació completa es pot trobar a *mostremp.cat* i les entrades, al web *entrapolis.com* a un preu de 5 euros.

DIPUTACIÓ DE LLEIDA



L'edició del festival, presentada ahir a la diputació de Lleida.

Les 17 propostes, que participen en la secció oficial del concurs, van ser elegides d'un total de 228 de curts de diferents països. La selecció va anar a càrrec dels membres de l'Associació d'Amics del Cinema de Tremp. El primer premi del certamen, al millor curtmetratge, està dotat amb 2.000 euros. Per la seua part, el guanyador del públic rebrà 1.000 euros.

Paral·lelament, el Mostremp ha previst activitats complementàries com una taula redona titulada *Escoltar el territori*, el col·loqui *Mirades de dona* o la projecció d'una pel·lícula infantil.

ART LITIGI

Polèmica a Aragó per una obra de Sixena exposada al Prado

| SARAGOSSA | El Govern d'Aragó i el Museu del Prado es van mostrar ahir prudents i a l'espera d'un informe oficial sobre la teoria de l'historiador i pèrit de l'ajuntament de Sixena Juan José Nieto, qui sosté que la taula de *La Nativitat* que exposa la pinacoteca hauria pogut sortir il·legalment del monestir oscenc. Nieto, que va exercir com a pèrit en el cas dels frescos de Sixena al Museu Nacional d'Art de Catalunya, va assegurar dimarts que *La Nativitat* hauria pogut sortir il·legalment del cenobi després de la Guerra Civil, quan el monestir ja era declarat monument nacional des del 1923 per evitar la dispersió de les seues obres. L'historiador es basa en l'estudi de les fotos de la sala capitular del monestir fetes el 1936, i que obren en el sumari de la causa per a la devolució a Aragó de les pintures murals que es troben al MNAC. Mostrarien, afegeix, que la taula es trobava dipositada aquell any en aquesta estança i, per tant, ha de ser considerada com un espoli.

No obstant, l'historiador de l'art Albert Velasco va negar ahir al seu perfil de X que la pintura es conservés a Sixena l'any 1936, ja que "el 1926 estava a la venda a Londres". Velasco sospita que la troballa de Nieto es tracti d'una "informació falsa", ja que les imatges que ho demostrarien "no han aparegut en cap dels mitjans que s'han fet ressò" de la notícia, va assegurar.