

# SEGRE

GUIA | pàg. 48

Art. Mor Bill Viola, gran referent del videoart i amb una sala a Planta de Sorigué



| pàg. 50

Certamen. L'actor Àlex Casanovas recolza el Festival d'Arts Escèniques d'Isona

Suplement

**LECTURA**

Joves productors que posen Lleida en el mapa musical



DIUMENGE 14  
DE JULIOL DEL 2024  
Número 15.274 · Any XLIII  
2,70 €

www.segre.com

AMADO FORROLLA



## La Transsegre renaix amb 450 navegants

ÉS NOTÍCIA | 3-5

## Mor un motorista de 66 anys després de xocar contra un cotxe a Balàfia

Divendres a la nit, hores més tard del sinistre

Un motorista de 66 anys va morir divendres a la nit a l'hospital Vall d'Hebron de Barcelona a conseqüència de les ferides sofertes en una col·lisió a l'avinguda Pinyana al migdia.

LLEIDA | 12

FAUNA

## Albiren 9 ossos nous, amb els quals ja n'hi ha més de 90 al Pirineu de Lleida

COMARQUES | 13

INTERNACIONAL

## Trump, evacuat d'un míting per trets que li haurien fregat la cara

PANORAMA | 27

# Detingut per violar i colpejar la seua ex en un pis de Lleida

**Al carrer la Palma** || Els Mossos l'arresten pels presumptes delictes d'agressió sexual, maltractament i amenaces

Un home de quaranta-dos anys va ser detingut ahir pels Mossos d'Esquadra com a presumpte autor de la violació de la seua exparella en un pis del carrer la

Palma, al Barri Antic de Lleida. A més de l'agressió sexual, que hauria tingut lloc cap a la una de la matinada, és acusat dels presumptes delictes de

maltractament i amenaces, ja que hauria intimidat i colpejat la dona perquè no es pogués defensar. La víctima va rebre atenció mèdica.

LLEIDA | 11

Pallars

EDGAR ALDANA



## La Fira del Ferro d'Alins forja els ferrers del futur

Una empresa de la diputació de Girona gestiona la residència pública de la Pobla

COMARQUES | 18-19



**GRAND AUDITION**  
EL TEU CENTRE AUDITIU

LLEIDA: C/ Bisbe Ruano nº6 Tel: 621 388 962  
BALAGUER: Plç Mercadal 35 Tel: 973 445087

FINS AL **70%** de descompte en la segona unitat



Prova Sense compromís **30 dies**

Vine a fer-te una revisió auditiva **GRATUÏTA** i emporta't una bossa tèrmica de **REGAL**



Oferta en audició i altres ofertes i promocions. Regal BOSA TÈRMICA fins a 44€ amb audició. Oferta vigent fins al 31 d'agost 2024.



## TRÀNSIT

### Accidents a l'A-2, Tremp i Àger

LLEIDA | L'autovia A-2 va registrar ahir sengles accidents a Alcoletge i Vilagrassa. En el primer, al voltant de les 10.00 hores, van xocar dos vehicles per envestida, fet que va provocar retencions en direcció a Barcelona i es va saldar sense ferits, segons va informar el Servei Català de Trànsit. Posteriorment, una persona va resultar ferida en una sortida de via a Vilagrassa (14.20 hores). A Tremp, a la carretera C-1311, hi va haver una col·lisió entre un cotxe i una furgoneta. Hores després, hi va haver un motorista ferit en una caiguda a la C-12 al seu pas pel terme municipal d'Àger.

## BOMBERS

### Alerten d'incendis impredecibles

BARCELONA | Els Bombers de la Generalitat alerten que el canvi climàtic provoca "incertesa i falta de predictibilitat" per poder treballar en els incendis actuals, motiu pel qual els efectius s'han format i participen en projectes europeus per intercanviar coneixements. Així ho va explicar a Europa Press el subinspector en cap del Grup d'Actuacions Forestals (GRAF), Edgar Nebot. D'aquesta manera, aquest estiu creuen que hi poden haver focs al sud de la demarcació i també a les zones de la Noguera i l'Alt Urgell a finals de juliol.

## BOMBERS

### Crema de vegetació agrícola a Albesa

ALBESA | Quatre dotacions dels Bombers de la Generalitat van acudir ahir a la tarda a Albesa per treballar en l'extinció d'un foc de vegetació. Van rebre l'avís a les 18.44 hores i al voltant de les 19.45 hores l'havien donat per controlat. D'altra banda, els Bombers van revisar a primera hora de la tarda d'ahir una casa abandonada a Cervera després de detectar-se un ensorrament parcial. La Paeria es va fer càrrec de l'incident. Així mateix, van acudir a la Baronia de Rialb per socórrer els ocupants d'un vehicle que va quedar encallat en un camí.

## TRIBUNALS SENTÈNCIA

# Condemnat per estafar els fills d'una joiera a Artesa de Segre

El Tribunal Suprem imposa dos anys de presó a un proveïdor || Ha d'indemnitzar els denunciants amb 29.265 euros per apropiar-se d'1,5 quilos de peces d'or

### A. GUERRERO

ARTESA DE SEGRE | El Tribunal Suprem ha condemnat a dos anys de presó un proveïdor de joies per estafar els fills d'una joiera d'Artesa de Segre i apropiar-se de peces d'or. Concretament, el Suprem el condemna per un delictes continuat d'estafa però també per apropiació indeguda, la qual cosa eleva la indemnització dels 3.865 euros que va fixar l'Audiència de Lleida als 29.265-25.400 euros— al considerar que l'acusat es va apropiat d'1,5 quilos d'or. El tribunal va excloure de la condemna la no-devolució de les joies.

El judici es va celebrar a Lleida el novembre del 2021 per uns fets comesos l'any 2011 després de la mort de la joiera, que tenia una relació comercial amb l'acusat des de l'any 2022. La Fiscalia va sol·licitar una condemna de quatre anys i mig de presó mentre que l'acusació particular en va demanar tres i mig. La defensa va sol·licitar l'absolució. En la vista oral, el proveïdor de joies va negar haver-se quedat amb ni amb un cèntim i va dir que les joies que es va emportar per vendre les va entregar a l'empresa de Terrassa en la qual treballava i que va ser aquesta qui no va pagar els germans.

Per la seua part, el director de l'empresa de Terrassa per a la



El judici es va celebrar el novembre del 2021.

qual treballava l'acusat va negar haver rebut cap de les joies que reclamava la família i va culpar l'home de vendre peces sense el seu consentiment i quedar-se els diners.

L'Audiència, i ara també el Suprem, consideren que l'acusat "amb ànim d'obtenir benefici patrimonial il·lícit" va dir als fills que la seua mare tenia

pendent una factura amb ell per material de joieria per un valor de 3.865 euros quan en realitat ja l'havia pagat. Per aquest cas, se'l considera autor d'un delictes d'estafa. A més a més, el Suprem també considera que és autor d'un delictes d'apropriació indeguda perquè l'acusat va fer davant de notari un reconeixement de deute a favor dels

denunciants per l'entrega de 1.198 grams d'or de 18 quirats i de 430 grams d'or més baix. Un deute que no va arribar a abonar.

Quant a la pena de dos anys—li van aplicar la circumstància atenuant de dilació indeguda—, el Suprem considera que s'ajusta a dret i la deixa igual. La sentència ja és ferma.

## EMERGÈNCIES SALVAMENTS

# Els Bombers fan cinc rescats de muntanya en un sol dia al Pirineu

Hi van acudir els GRAE i un metge del SEM

### REDACCIÓ

LA VALL DE BOÍ | Els Bombers de la Generalitat van dur a terme ahir un total de cinc rescats de muntanya en diferents punts del Pirineu lleidatà. El primer va tenir lloc a la Vall de Boí. A les 11.11 hores van ser alertats per socórrer un excursionista que s'havia lesionat quan feia una ruta entre l'Estany Negre i la presa de Cavallers. Fins al lloc de l'accident va acudir un helicòpter amb un equip dels GRAE i un metge del SEM. El ferit va ser pujat a l'aeronau amb la grua i posteriorment portat fins a Barruera, on l'esperava una ambulància. Mitja hora després, a les 11.44 hores, van acudir al Congost de Mont-

rebei, a Sant Esteve de la Sarga, per atendre un senderista ferit en una cama. La tercera intervenció de la jornada va tenir lloc a la Torre de Capdella per atendre una persona que va caure d'uns quatre metres d'altura (13.41 hores).

Un altre excursionista va ser rescatat a l'Estany Monges, al Parc Nacional d'Àigüestortes i Estany de Sant Maurici, a la

### PER CAIGUDES I LESIONS

Els operatius van tenir lloc a la Vall de Boí (2), Mont-rebei, la Torre de Capdella i Josa i Tuixent



Imatge del rescat del matí a la Vall de Boí.

Vall de Boí. Van ser alertats a les 14.33 hores. L'helicòpter va deixar el ferit a l'heliport de Vielha. Posteriorment, es van desplaçar fins a Josa i Tuixent, a l'Alt Urgell, per socórrer un grup de persones que estaven desorientades.

Els Bombers de la Generalitat i els Pompiers d'Aran van tancar el 2023 com un any de rècord pel que fa als rescats al

medi natural a les comarques lleidatanes. Van fer un total de 577 auxilis a la demarcació, la qual cosa suposa un augment del 41,7 per cent respecte a un any abans.

Per una altra banda, dos persones van morir i una tercera va resultar ferida lleu mentre practicaven barranquisme al riu Freser a Queralbs, a Girona (més informació a la pàgina 26).



# Pallars

## ALINS



Nens i nenes tenen l'oportunitat d'iniciar-se en el món de la forja.



Un forjador mostra el seu ofici a un nen a la fira.

## La Fira del Ferro forja futurs ferrers per preservar l'ofici

El certamen ret homenatge enguany a dones que van ser condemnades per bruixeria

### R. RAMÍREZ

La primera jornada de la Fira del Ferro va reunir ahir a Alins uns noranta forjadors que van mostrar les seues habilitats davant d'un miler de persones. Entre el públic hi havia nens i nenes que no es van acontentar

amb mirar i van tenir l'oportunitat d'iniciar-se en el món de la forja. "Són el relleu generacional", va explicar Xavier Llor, president de l'associació Boscos de Ferro, que organitza el certamen amb la col·laboració de l'ajuntament i el Parc de l'Alt Pi-

rineu. L'entitat atorga una gran importància a la divulgació com a mitjà per preservar l'ofici. "En cada edició de la fira hi ha un forjador, Francesc Martínez, que es dedica en exclusiva als tallers de forja infantil", explica Llor. "També poden veure's fills

i filles de forjadors que practiquen juntament amb els seus pares", va apuntar.

### Rècord de forjadores

Dels noranta forjadors que participen en el certamen, almenys una quinzena són dones.

Així ho va indicar l'organització, que va apuntar que es tracta d'una xifra rècord. La fira ret aquest any homenatge a dones de la Vall Ferrera que van ser condemnades per bruixeria, sota el lema *No eren bruixes, eren dones*.

Rams de flors disposats en diferents punts recorden les víctimes de la caça de bruixes, mentre que els forjadors que participen en la fira els dedicaran l'escultura que elaboren cada any. L'ajuntament d'Alins haurà de decidir on exhibir-la. La Fira del Ferro celebrarà avui la segona i última jornada.

## SALÀS DE PALLARS



El segon escenari va acollir actuacions a partir de les 20.00.

## Festipallars, un aparador per als músics locals

### REDACCIÓ

Centenars de persones van acudir a la Platja del Piolet de Salàs de Pallars a partir del migdia per assistir a la setzena edició de Festipallars, el festival de

música a la vora del pantà de Sant Antoni. Aquest any ha accentuat el seu paper com a aparador per als músics locals i la seua obra. A més de brindar-los dos escenaris en què donar-se a



El primer escenari al costat del pantà, on diferents músics van actuar des del migdia.

conèixer, els organitzadors han editat un catàleg amb informació i dades de contacte de cada un dels grups participants i l'han distribuït entre empreses, entitats i administracions a fi

d'afavorir la seua contractació. Un total de tretze formacions musicals i un DJ participen en aquesta edició, una xifra rècord en la història d'aquest certamen. L'Oficina Jove del consell co-

marcal del Pallars Jussà organitza aquest certamen juntament amb els ajuntaments de Salàs de Pallars, Tremp, la Pobla de Segur, Isona i Conca Dellà i Talarn.



LA POBLA DE SEGUR

Contracten socorristes i obren per fi les piscines

La Pobla de Segur podrà obrir finalment demà les piscines municipals després d'haver contractat els serveis d'una empresa de Saragossa, que proporcionarà servei de socorrista. La inauguració de la temporada de bany va quedar aparçada precisament per falta de socorristes. S'havien d'obrir el 25 de juny però ningú va respondre a l'oferta d'ocupació gestionada per Alba Jussà, que gestiona el servei.

ALT ÀNEU

Restauraran l'església de Sant Llorenç d'Isavarre

L'ajuntament d'Alt Àneu ha licitat les obres per restaurar i consolidar l'església de Sant Llorenç, al poble d'Isavarre. L'objectiu és adequar l'entrada, eliminar humitats i consolidar murs. Pel que fa a l'interior, es mirarà de determinar si existeixen pintures ocultes a les parets actuals, a més de netejar runa acumulada i reparar ornaments. El valor del contracte és d'uns 160.000 euros amb IVA inclòs.

LA POBLA DE SEGUR

La Pobla traspassa a una empresa pública la gestió de la residència

La diputació de Girona en té un 51% i l'ajuntament compra participacions

M. CODINAS

L'ajuntament de la Pobla de Segur ha traspasat la gestió de la residència municipal Nostra Senyora de Ribera a l'empresa pública Sumar. En concret, l'empresa va assumir la gestió del centre subrogant tots els seus treballadors l'1 de juliol passat, tot i que no va ser fins a aquest dimecres que el consistori va formalitzar l'encàrrec en el ple. En aquest sentit, l'empresa pública ja s'encarrega de produir el servei de residència i el centre de dia, la qual cosa inclou les contractacions externes, les licitacions de serveis i subministraments o la gestió administrativa, entre altres aspectes. Per la seua part, l'ajuntament continuarà mantenint la titularitat de l'equipament.

Val a assenyalar que el capital de l'empresa Sumar és 100% públic: la diputació de Girona és el soci majoritari de l'organisme, amb un 51%, mentre que la resta són administracions públiques d'àmbit local i comarcal. La diputació de Lleida estudia també convertir-se en accionista, encara que la decisió no està presa. Pel que fa a l'ajuntament de la Pobla de Segur, va passar a ser-ho fa poc al comprar



La residència municipal Nostra Senyora de Ribera de la Pobla.

dos participacions per un valor de 1.293,67 € cadascú, a fi de passar a formar part del consell d'administració, tenint veu en la presa de decisions i els objectius estratègics de l'entitat.

"Garanteix servei de qualitat"

L'alcalde de la localitat, Marc Baró, va explicar que "feia temps que exploràvem opcions al ser la gestió del centre, amb 73 places a la residència

i 20 més al centre de dia, molt complicada a nivell municipal", i va afegir que "creiem que el seu bagatge en el sector i el seu model de gestió centrat en les persones són garantia de bons nivells de qualitat en el servei". "Hem rebut crítiques dels qui consideren que és una manera de privatitzar la residència, però creiem que, en tot cas, és donar encara més valor a aquest indispensable servei", va concloure.

PRESENCIA TERRITORIAL

La primera residència de Lleida en mans de l'entitat

La residència de la Pobla de Segur és la primera d'àmbit municipal que l'empresa pública Sumar gestiona a la província de Lleida. En canvi, la seua presència al territori inclou també la gestió de centres de dia, atenció domiciliària i serveis d'àmbit rural.

Concretament, Sumar gestiona el servei d'atenció a domicili del consell de l'Alt Urgell i el consell de les Garrigues; el centre de serveis integrals per a la gent gran de les Garrigues, la titularitat del qual és també del consell comarcal, així com el centre de serveis d'àmbit rural El Tossal, a la localitat de Maials.

TREMP



El retaule ha recuperat els tons originals dels daurats.

Acaben la restauració del retaule barroc de Sant Sebastià

L'equip de sis alumnes i dos professors de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya (ESCRBC) ha finalitzat la restauració del retaule barroc de Sant Sebastià, que allotja l'església de Sant Joan Baptista

de Palau de Noguera, a Tremp. Els treballs han consistit en la consolidació de zones afectades dels daurats, així com les tonalitats originals. També s'han recuperat fragments decoratius del cos superior, entre altres.

ALT ÀNEU

Baqueira tindrà una nova pista amb 4 canons a la Peüllla

Ara és un itinerari fora de pista

M. C. B.

Baqueira-Beret aprofita els mesos d'estiu per posar a punt els seus remuntadors, reordenar els traçats de les pistes i millorar la xarxa d'innivació. Una de les actuacions que portarà a terme és la construcció d'una nova pista al sector de la Peüllla, ubicada al terme municipal d'Alt Àneu. Dotarà el recorregut amb quatre canons de neu, la qual cosa suposarà una ampliació de la xarxa d'innivació de l'estació. La pista es dirà Bòsc dera Peüllla II i tindrà una longitud aproximada de 520 metres i una amplitud mitjana de 25 metres. Ara s'utilitza com a itinerari,



L'itinerari on es construirà la nova pista Bòsc dera Peüllla II.

per la qual cosa no s'abalisa ni les màquines trepitjaneu en tracten la neu.

Pel que fa als canons, desplegar-los comportarà instal·lar 520 metres de canonades d'aigua i d'aire, proporcionals a la longitud de la pista. Són canons d'alta pressió que inclouran sondes de temperatura i humitat,

que comandaran la posada en marxa o detenció depenent de les condicions climatològiques. Per minimitzar l'impacte ambiental de les obres a la zona, el projecte contempla actuacions de revegetació i restauració morfològica. El pressupost estimat per portar-les a terme és de 68.200 €.



## ARTS ESCÈNIQUES CERTAMEN



El circ i les acrobàcies de Mi Santa Company van obrir divendres a la nit el Festival FART d'Isona.



Ivan Caelles, Àlex Casanovas i Jeannine Abella, en l'acte inaugural.

# Isona estrena el FART amb el suport d'Àlex Casanovas

Quart Festival d'Arts Escèniques d'aquesta localitat del Pallars Jussà || Culmina avui amb teatre, animació, clown i música

ISONA | La quarta edició del FART, el Festival d'Arts Escèniques d'Isona, va arrancar divendres a la nit en aquesta localitat del Pallars Jussà amb un *padrí* d'excepció, el popular actor Àlex Casanovas, president de l'Associació d'Actors i Directores Professionals de Catalunya. Casanovas va obrir el festival en un acte a la plaça de l'Ajuntament, acompanyat per l'alcaldeessa, Jeannine Abella, i

l'actor Ivan Caelles, al capdavant d'aquest certamen nascut l'any 2021. Casanovas va donar el seu suport a aquesta iniciativa cultural, que pretén ser un referent a la comarca, animant les administracions i el públic a col·laborar-hi. Caelles va recordar que el nom de FART és un joc de lletres que fa referència, d'una banda, a un certamen que *fa art* i, per un altre, en un to més crític pel fet d'estar *farts*

que els veïns d'Isona no disposin d'un teatre o una programació cultural permanent i hagin d'anar a un altre municipi per gaudir-ne. El circ i acrobàcia de Mi Santa Company o el teatre d'improvisació de Dos a l'Atzar van ser algunes de les primeres propostes del festival, que culminarà avui diumenge amb animació infantil, teatre inclús, clown, dansa-percussió i un recital d'Itsasgorak.



Teatre i improvisació amb la Cia. Dos a l'Atzar, a la plaça del Pi.

**críticadecine**

JUAN FERRER

## La vida no és rosa

Des d'aquella *Pink Flamingos* rodada el 1972 per John Waters amb un transvestit Babs Johnson (Divine) protagonitzant les escenes més immorals possibles, algunes han estat les pel·lícules en les quals han aparegut éssers provocatius, veritables drags com a *A Wong Foo, gracias por todo*, *Julie Newmar*, en la qual tipus durs com Patrick Swayze, John Leguizamo o Wesley Snipes es transformaven en pura feminitat i, sobretot, a *Les aventures de Priscilla*, veritable joia de la road movie a l'australiana en la qual tres grans actors com Terence Stamp, Hugo Weaving i Guy Pearce es convertien en reines del drag, acompanyats per una banda sonora extraordinària i moments inoblidables. Títols que han marcat i visualitzat aquest do camaleònic trans-

formador, malgrat que gairebé sempre en to de comèdia.

*Solo* és una altra cosa. És dramàtica, profunda, ret homenatge a les drag queens, a les seues impossibles caracteritzacions, a aquesta brillantor de purpurina i talons alts, a un colorit absolut al ritme d'una música poderosa, però també és la crònica d'un cor trencat, d'un

**SOLO**

**Títol original:** Solo.

**Any:** 2023.

**Durada:** 101 min.

**País:** Canadà.

**Direcció:** Sophie Dupuis.

**Intèrprets:** Théodore Pellerin, Félix Maritaud, Alice Moreault, Anne-Marie Cadieux, Tommy Joubert.

**Cine:** Screenbox Lleida.

★★★★☆



Théodore Pellerin en una escena de la pel·lícula 'Solo'.

ésser pel qual és impossible no sentir certa tendresa, per una aflicció i desolació que guarda interiorment, que reflecteix inseguretats davant del retrobament amb aquesta mare que el va abandonar per convertir-se en una diva de l'òpera, i amb una relació íntima que, de ser una cosa màgica, una cosa així

com descobrir la persona perfecta per enamorar-se i viure els dies com si fossin regals i les nits carregades de diversió i carícies, passa a convertir-se en quelcom tòxic que va destruint el seu fràgil caràcter, una cosa que només es transforma quan exerceix de Glory Gore, aquesta drag que s'apropia dels

escenaris. La manipulació, el desencant, provoca una ruptura a la pel·lícula, que passa de ser un retut homenatge a aquestes artistes sense anteposar excessius clixés a convertir-se en un veritable estudi personal que transmet una realitat dolorosa només atenuada per l'art que Simon, el protagonista, porta dins.

Existeix un vincle afectiu poderós entre ell i la seua germana, algú en qui recolzar-se sempre –un fet important en el desenvolupament de la pel·lícula–, quan la vida ja no és de color de rosa, i només queda seguir les emocions de nou, reinventar-se i enlluernar.

La directora Sophie Dupuis ha realitzat una visió honesta i admirable sobre un món en ocasions incomprensible i l'ha fet real i natural –en gran part gràcies al treball actoral del jove actor Théodore Pellerin–, perquè senzillament la vida en si mateixa, malgrat a qui li pugui pesar, no ens distingeix uns dels altres.