

VOL VIURE EN
#CATALUNYALLIBERTAT

Pere Aragonès a l'Estat: “No hi ha temps a perdre”

■ El president de la Generalitat anuncia la imminència d'una nova reunió de la mesa de diàleg que ha de “resoldre el conflicte” ■ El cap de l'executiu es planteja “reconstruir aliances amb la CUP”

Redacció
BARCELONA

L'arrencada política de l'any dependrà d'una nova reunió de la mesa de diàleg entre la Generalitat i l'Estat. El president Pere Aragonès preveu que en les properes setmanes es dugui a terme la cimera en la qual espera que s'abordin continguts que permetin “avançar” per “resoldre el conflicte”. En una visita a Granollers, el president va explicar als mitjans: “Estem parlant amb el govern de l'Estat perquè sigui així.”

En sintonia amb les declaracions que ja va fer dividendes la vicepresidenta del govern Laura Vilagrà, Aragonès preveu que aquesta nova reunió se celebri aviat i va instar l'altra part a la negociació assegurant que “no hi ha temps a perdre en la recerca de solucions polítiques al conflicte entre Catalunya i l'Estat”.

El president va asse-



Pere Aragonès, amb l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, visitant ahir el centre comercial de la capital vallesana ■ ACN

nyalar que “el marge de confiança que hi ha d'haver en qualsevol procés de negociació ha d'anar acompanyat de concrecions en el calendari” i va insistir en el fet que “en les properes setmanes hi hau-

rà una nova reunió” de la taula de diàleg, si bé no en va voler donar més detalls, ni cap data concreta.

“Un missatge que hauria de tenir molt clar el govern de l'Estat és que no hi ha temps a perdre en la re-

cerca de solucions polítiques al conflicte i per trobar una solució democràtica que permeti als catalans decidir el futur polític amb absoluta llibertat”, va dir el president de la Generalitat.

Al marge d'aquesta qüestió, Aragonès també es va pronunciar sobre les declaracions en una entrevista a l'ACN del secretari general del Partit Popular de Catalunya (PPC), Santi Rodríguez, que va dema-

nar que el president se sotmeti a una moció de confiança. Aragonès considera que, amb aquesta estratègia, el partit conservador espanyol té “la clara intenció d'atacar la majoria de la investidura al Parlament”, i va afirmar que la qüestió de confiança “perd sentit” després de no poder “reeditar l'acord d'investidura en l'aprovació del pressupost”. El president va reafirmar l'estratègia d'Esquerra de “reconstruir aliances amb la CUP i sumar més suports per governar Catalunya en clau social, amb ambició nacional i per resoldre el conflicte polític”.

D'altra banda, Aragonès, en ser interrogat per la polèmica de les macrogranges dels darrers dies, la va qualificar d’“artificial” i va advertir que es “volen treure declaracions de context per part de la dreta espanyola”. El president de la Generalitat va decidir no donar-ne l'opinió per “no contribuir” al fet que qüestions que haurien de ser “objecte d'anàlisi i debat” es discuteixin “de forma populista per interessos electorals”. La polèmica neix d'unes declaracions del ministre de Consum, Alberto Garzón, criticant el model de les anomenades macrogranges de ramaderia intensiva, fet pel qual el president del PP, Pablo Casado, va demanar-ne la dimissió. ■

Petició de presó per un atac a independentistes

■ S'acusa tres ultres d'un delictes contra els drets fonamentals

Jordi Panyella
BARCELONA

Els movia un “profund menysteniment a les persones afins a l'independentisme català”, i aquesta va ser la causa per la qual van atacar un grup de persones a Balsareny pel simple fet de pensar d'una manera diferent a la seva. Aquest és el relat de fets que formula la fiscalia en el seu escrit d'acusació contra tres simpatitzants del partit d'ultradreta De-



Els participants en l'acte de Por España Me atrevo a Balsareny, el febrer del 2018 ■ ACN

mocràcia Nacional, que dijous de la setmana vinent afrontaran un judici en què es demana per a ells fins a sis anys de presó i multa. Estan acusats dels delictes contra els drets fo-

ndamentals i de lesions lleus.

Els acusats van prendre part el febrer del 2018 en una manifestació convocada per la plataforma Por España Me Atrevo al mu-

nicipi Bagenc de Balsareny. El motiu de la concentració no era altre que fer costat a Raül Macià, un company de militància dels ultres, condemnat per un delictes de tràfic de drogues. Macià és considerat un heroi entre els sectors més espanyolistes perquè va protagonitzar un incident al seu poble, Balsareny, quan es va enfil·lar al balcó de l'ajuntament per posar-hi la bandera espanyola.

La concentració d'aquell dia va acabar amb un grup de manifestants agredint ciutadans de Balsareny mentre els insultaven per la seva condició de catalans i independentistes. Els van llançar pedres i els van agredir amb les mans i a cops de pal.

Els tres acusats tenen antecedents penals, i no més en un dels casos aquests antecedents ja han prescrit. ■

Sánchez vol la fi de l'excepteionalitat pels presos del País Basc

■ El secretari general de Junts fa una visita a Euskadi

Redacció
BILBAO

El secretari general de JxCat, Jordi Sánchez, va exigir ahir al govern espanyol i a les institucions penitenciàries que posin fi a la situació “d'excepteionalitat” en què es troben els presos bascos que continuen complint condemna. “No està justificat des de cap punt de vista”, vaassenyalar poc abans que comencés l'acte celebrat

ahir a Bilbao de la xarxa ciutadana Sare en defensa dels presos. En una atenció als mitjans, Sánchez va demanar a l'executiu que faci “un pas endavant” i “aposti per la normalitat” per tancar definitivament un capítol que considera passat.

Segons Sánchez, el govern espanyol hauria d'apostar per la “reconciliació” i recuperar “la progressió dels graus penitenciaris i els permisos”. Sánchez també es va comprometre a treballar per “modificar la legislació espanyola” i evitar que hi hagi “illes d'excepteionalitat per a les persones preses”. ■

VOL VIURE EN
#CATALUNYALLIBERTAT

Litografies amb missatge

ICONA • Enguany compleix 40 anys l'obra que el pintor Maties Palau Ferré va fer per a Amnistia Internacional, que simbolitza la lluita pels drets humans també a Catalunya **DATA** • L'artista es va implicar en causes solidàries després d'una sentència el 1974

Òscar Palau
MONTBLANC

Entre altres objectes icònics, el president a l'exili Carles Puigdemont guarda a la Casa de la República de Waterloo una litografia amb un significat ben especial. Es tracta de *Llibertat*, una tinta xinesa on apareixen un home i una dona dibuixats dins un mateix perfil i d'un sol traç, alliberant d'una gàbia tres coloms de colors groc, vermell i blau ben intenses. El cartell, obra de l'artista montblanquí Maties Palau Ferré (1921-2000), va ser pintat ara fa 40 anys, el 1982, a petició d'Amnistia Internacional (AI), que abandera la lluita pels drets humans i en defensa dels represaliats polítics al món.

L'original va ser subhastat a benefici de l'ONG, amb què,

abans, ja havien col·laborat famosos artistes com ara Pablo Picasso i Alexander Calder, i se'l va quedar un col·leccionista nord-americà. Però l'obra ha romàs després com a símbol d'una lluita que a casa nostra s'ha fet més evident que mai els últims anys. "La gent se l'ha fet molt seu per aquestes causes", explica el comissari de l'Any Palau Ferré, i familiar directe, Francesc Marco-Palau. Per exemple, quan l'alcalde de Montblanc, Josep Andreu, el va exhibir, el desembre del 2018, en anunciar que s'afegia a la vaga de fam que alguns presos polítics, amb Jordi Sànchez al capdavant, van fer per exigir que els seus recursos al TC s'agilitzessin.

Va ser justament arran d'una sentència d'un tribunal franquista, el 1974, que el condemnava a pintar a metres quadrats per un



Amnesty International
Catalunya

El cartell dissenyat el 1982 per a Amnistia Internacional ■ CREDIT

contracte que havia signat amb un marxant, que Palau Ferré va començar a cremar els seus

quadres i, en paral·lel, a intensificar la col·laboració en campanyes solidàries. "Allò va ser un punt d'inflexió. A partir de llavors, agafa un punt més social i es bolca amb ONGs", explica Marco. Així, va col·laborar amb entitats com ara Ajuda en Acció i la Federació Catalana de Voluntariat Social, i el 1985 va dissenyar també un altre cartell per al premi Josep Vidal Llecha, que el Centre de Lectura de Reus atorga a persones destacades en la defensa de la pau. Arcadi Oliveres i Àngel Colom van guanyar les dues primeres edicions i després, també el missioner Vicenç Ferrer, que arran d'allò va ubicar una obra del pintor en una escola a Anantapur (Índia). L'última litografia, corresponent a la 37a edició, atorgada l'octubre passat, es va lliurar a un altre exprès polític, el president d'Òmnium

Jordi Cuixart.

L'últim any, el 2021, arran de la celebració del centenari del naixement de l'artista, l'interès pel cartell d'AI ha revifat: l'Ajuntament de Tarragona en va editar una revisió i s'ha vist en diver-

Un recull dels cartells més icònics es pot veure fins avui a Girona, i fins al dia 16 al Museu d'Història

ses exposicions, com ara la que avui mateix tanca portes al Museu d'Art de Girona, o la que encara hi ha, fins diumenge vinent dia 16, al Museu d'Història de Catalunya, on, entre un recull dels seus cartells més icònics, se n'exposa una reproducció gegant de 3 metres d'alt. Art amb majúscules... i amb missatge. ■

LI PRESENTEM LA CADIRA PUJAESCALES **FLOW X**

Més info a
www.farre.es



IDEAL PER A ESCALES CORBES. INSTAL·LACIÓ RÀPIDA SENSE OBRES.

- S'instal·la a l'escala, no a la paret
- Tecnologia ASL - perfectament anivellada mentre està en moviment
- Plegat automàtic només pitjant un botó
- Reposapeus ajustable
- Comandament a distància
- Joystick integrat
- Funcionament amb bateries
- Arrencada i parada suau

farré
Accessibilitat

Tel. 609 314 500
www.farre.es - farre@farre.es