

CONSEQUÈNCIES DEL COVID-19

L'Alt Urgell, comarca amb menys població immunitzada, el 56%, i les Garrigues la que més, el 66%

Cinc comarques de Ponent superen ara el 59,5% de mitjana de la demarcació pel que fa a l'administració de la pauta completa

Un total de cinc de les dotze comarques de la demarcació de Lleida (deixant la Cerdanya a banda) tenen més del 60% de la població amb la dosi sencera de la vacuna, quan la mitjana a la demarcació és del 59,5%.

Lleida
REDACCIÓ

Les Garrigues és la que té un percentatge més alt de població total amb la pauta sencera de la vacuna contra el coronavirus, el 66,8%, seguida per l'Alta Ribagorça (66%), el Pallars Jussà (62,4%), la Noguera (61,1%) i el Solsonès (60,2%).

Totes aquestes comarques estan per sobre de la mitjana de la demarcació, que és del 59,5%. Per sota de la mitjana hi ha el Segrià (59,4%), l'Urgell (59%), el Pallars Sobirà (58,7%), l'Aran (57,6%), la Segarra (57,5%), el Pla d'Urgell (56,9%) i l'Alt Urgell (56,5%). Entre les Garrigues i l'Alt Urgell hi ha, doncs, 10 punts percentuals de diferència pel que fa a la dosi completa.

Si es té en compte només la primera dosi de la vacuna entre la població total, qui lidera el rànquing és l'Alta Ribagorça, amb un 72%, mentre que a la cua hi ha l'Alt Urgell i el Pla d'Urgell, totes dues amb un 62,4%. La mitjana a la demarcació és del 65,8%. Pel que fa a la segona dosi, a l'Alta Ribagorça és on més població cobreix (un 64%), i l'Alt Urgell la que menys (un 49,1%). La mitjana de la demarcació en aquesta segona dosi és del 52,6%.

Així, doncs, l'Alt Urgell és la comarca de Ponent que té menys població vacunada amb la primera dosi, amb la segona i amb la pauta sencera.

Si considerem només la població de més de 16 anys, torna a ser les Garrigues la comarca que té

VACUNACIÓ PER COMARQUES / POBLACIÓ TOTAL				
	Habitants	% 1a dosi	% 2a dosi	% Completa
Alt Urgell	20.231	62,4	49,1	56,5
Alta Ribagorça	3.825	71,2	64	66
Garrigues	18.873	72	62	66,8
Noguera	39.132	67,4	52,4	61,1
Pallars Jussà	13.227	68,7	58,2	62,4
Pallars Sobirà	6.930	64,7	52,4	58,7
Pla d'Urgell	36.737	62,4	51,7	56,9
Segarra	23.318	63	46,2	57,5
Segrià	211.840	66,1	52,4	59,4
Solsonès	13.513	64,4	52,7	60,2
Urgell	37.116	65,9	53,9	59
Val d'Aran	10.175	62,8	51	57,6
Total demarcació	434.917	65,8	52,6	59,5

VACUNACIÓ PER COMARQUES / POBLACIÓ MÉS GRAN DE 16 ANYS			
	% 1a dosi	% 2a dosi	% Completa
Alt Urgell	71,4	56,9	65,4
Alta Ribagorça	81,4	74,2	76,5
Garrigues	82	71,6	77,1
Noguera	78,4	61,6	71,8
Pallars Jussà	78,3	67,2	71,9
Pallars Sobirà	75	61,2	68,6
Pla d'Urgell	74,2	61,8	68,1
Segarra	74,4	55,1	68,5
Segrià	76,9	61,8	70,1
Solsonès	76	62,6	71,4
Urgell	77,4	64,2	70,2
Val d'Aran	72,8	59,5	67,1
Total demarcació	76,6	62,1	70,2

un percentatge més alt de pautes senceres, amb un 77,1%, i l'Alt Urgell la que menys, amb un 65,4%. En aquest cas, les Garrigues, la Noguera, el Pallars Jussà, el Solsonès i l'Urgell estan per sobre o igualen la mitjana de la demarcació pel que fa a la pauta sencera, que és del 70,2%.

Analitzant les dades dels majors de 16 anys per dosis, l'Alta Ribagorça lidera el percentatge de vacunes administrades en primera dosi, que protegeixen el 81,4% de la població de més de 16 anys. En el costat contrari, a l'Alt Urgell només cobreix el 71,4% d'aquesta franja d'habitants, molt per sota

de la mitjana de la demarcació, que és del 76,6%.

Pel que a les segones dosis entre la població de més de 16 anys, la Segarra és la comarca més desprotegida, ja que només s'ha administrat al 55,1% de població de més de 16 anys, i la Ribagorça la més protegida (74,2%).

Oriol Mitjà apunta que ja es pot plantejar l'obligatorietat del passi Covid

L'epidemiòleg Oriol Mitjà ha defensat que un cop oberta la vacunació a partir dels 12 anys és "correcte" plantejar el passaport Covid. Mitjà va afirmar a RAC1 que tothom ha tingut temps de demanar cita per vacunar-se i per això creu que s'ha d'instaurar un passi que permeti l'accés a determinats espais o esdeveniments només a gent vacunada.

Mitjà va afegir que la protecció de la salut preval per sobre del dret a la no discriminació. En tot cas, va dir que caldria regulació estatal per evitar que l'empresa privada faci un "abús".

També va apostar perquè la vacunació sigui "obligatòria" per a professors o sanitaris. Per últim, va defensar posar una tercera dosi a partir de la tardor a gent gran i immunodeprimits, però no a la població general.

Respecte a la polèmica per la celebració de festivals musicals aquest estiu, que han causat nombrosos contagis entre els assistents, Oriol Mitjà va dir que, si bé ell no els hagués permès, "no els hem de demonitzar, ja que el seu impacte en la cinquena onada ha estat petit". "Si fem bé les coses -va considerar-, amb molta probabilitat no patirem noves onades".

La ministra Llop alerta que el bloqueig per renovar el CGPJ genera "disfuncions"

Insta el PP a tenir "sentit d'Estat" i aquest respon que Sánchez ha de pensar en la independència dels jutges

Gijón
EFE

La ministra de Justícia, Pilar Llop, va advertir ahir de les "disfuncions" que genera el retard que acumula la renovació tant del Consell General del Poder Judicial (CGPJ) com del Tribunal Constitucional (TC) i va apel·lar al conjunt de forces polítiques a obrir vies de diàleg per aconseguir "un bon acord" que permeti "complir amb la Constitució" i dur-los a terme.

Durant la visita que va realitzar a la 64a edició de la Fira Internacional de Mostres d'Astúries al costat del president del Principat, Adrián Barbón, Llop va assegurar que no pot contemplar un altre escenari "que no sigui que es procedeixi d'una vegada per sempre" a la renovació del CGPJ, pendent des de fa més de dos anys. La titular de Justícia va tornar a apel·lar al conjunt de partits perquè siguin conscients que aquest procés "ha de fer-se en la seu dels qui representen als ciutadans, el Congrés i el Senat" i va emplaçar en particular el PP a cessar en el seu "bloqueig" a aquesta renovació i al fet que actuï "amb altura de mires i sentit d'Estat".

En aquest sentit, va incidir en que aquest acord és necessari atès que, amb la situació que



FOTO: EFE/ La ministra de Justícia, Pilar Llop, durant la visita a Astúries

s'arrossega des de desembre de 2018, "es produeixen moltíssimes disfuncions en el treball de jutjats i tribunals que impacten negativament en la ciutadania". En el cas del Constitucional, la ministra va recordar que compta actualment amb una vacant el que impedeix que pugui operar el vot de qualitat de la Presidència,

una circumstància que també genera aquestes disfuncions "en moments com aquest en el qual importants assumptes arribaran al Tribunal Constitucional" i es necessita "una resposta òptima".

Per la seva banda, el secretari de Justícia i Interior del PP, Enrique López, va respondre que el Govern de Pedro Sánchez ha

de pensar en la independència dels jutges "i no en urgències polítiques" i l'insta a abandonar aquesta "obsessió contra el Poder Judicial" quan aquest li recorda que està actuant en contra de l'Estat de dret. En declaracions als mitjans després d'assistir a Sevilla La Nova a un simulacre per a conèixer el treball de les Brigades

La titular de Justícia apel·la al conjunt de partits

de Recerca d'Incendis Forestals (BEIF), López va respondre així en ser preguntat per l'entrevista a la ministra de Justícia, Pilar Llop, al "El País".

"El que ha de fer el Govern socialista i la ministra de Justícia és llegir el que demana Europa: demana la renovació del CGPJ, però, alhora, que treballem en una imminent reforma que permeti que els membres del Poder Judicial siguin triats directament pels jutges. Això és el que demana Europa i això és el que està demanant el PP", va assegurar.

Ciutadans acusa Pilar Llop "d'intentar influir" en els recursos contra els indults

El vicesecretari general de Cs, Edmundo Bal, va acusar la ministra de Justícia, Pilar Llop, "d'intentar influir" en el Tribunal Suprem perquè desestimés els recursos contra els indults als líders independentistes. En roda de premsa, Bal va considerar que les declaracions de Llop dient que és

"bastant improbable" que el Suprem anul·li els indults són "imprudents" i "desafortunades". Segons Bal, amb les seves paraules, Llop està venint a dir a la sala tercera del TS que "hauria de desestimar" els recursos, el que ha considerat una "ingerència política". D'altra banda, va criti-

Els populars diuen que volen "guiar els tribunals"

car la "mesa de la vergonya" entre els governs espanyol i català i ha acusat el president espanyol, Pedro Sánchez, d'"obeir", davant d'ERC. Per la seva banda, el vicesecretari de Territorial del PP, An-

tonio González Terol, va censurar que la ministra de Justícia, Pilar Llop, hagi descartat i consideri "molt improbable" que el Tribunal Suprem anul·li l'indult que el govern espanyol va concedir als líders independentistes empresonats pel procés.

"És inacceptable que Llop i el govern vulguin guiar els tribunals. Els espanyols es mereixen d'una vegada un executiu que respecti la separació de poders i la independència judicial", va assenyalar aquest diumenge González Terol en un míting des del Puerto de Santa María (Cadis).

Els polítics trien llocs propers per les vacances, com el Pallars



FOTO: ACN/ Puigneró opta pel Pallars per descansar

El descans arriba a la política. El president Aragonès, gairebé mig any després de ser investit, passarà uns dies amb la seva dona i la seva filla "sense allunyar-se massa de casa", segons informen fonts properes al cap de l'executiu. Tal com va publicar el Diari Oficial de la Generalitat (DOGC), entre el 5 i el 10 d'agost serà el vicepresident Jordi Puigneró qui assumirà les seves funcions. Puigneró, per la seva banda, destinarà alguns dies d'agost a estar amb la seva família al Pallars. La presidenta del Parlament, Laura Borràs, vol "recuperar hores de son, de lectura i de família" a Castellolí, municipi de l'Anoia.

Madrid diu que no permetrà que hi hagi un 'socialisme fiscal'



FOTO: EFE/ El conseller de Justícia, Enrique López

El conseller madrileny de Justícia i Interior, Enrique López, va defensar ahir la política fiscal de la seva Comunitat, que és la primera economia nacional no per ser capital del país sinó per "gastar menys i millor, mantenir serveis públics d'alta qualitat i exigir menor esforç econòmic" als ciutadans, i va afirmar que el Govern regional no permetrà que s'imposi el 'socialisme fiscal'. López va respondre així a les crítiques de la portaveu socialista en l'Assemblea madrilenya, Hana Jalloul, qui aquest dissabte va afirmar que "l'impost més car que es paga en democràcia a Madrid és la corrupció del PP".

El festival 'La Pedra Parla' de Santa Maria de Vallbona clou la seva sisena edició amb èxit de públic

El certamen ha esgotat les entrades pels tres concerts programats

El festival 'La Pedra Parla' de Santa Maria de Vallbona ha esgotat les entrades pels tres espectacles que havia programat per l'edició d'enguany.

Lleida
REDACCIÓ

La sisena edició del cicle de concerts 'La Pedra Parla' es va tancar ahir al migdia amb un gran èxit de públic després de les tres actuacions que han tingut lloc durant el cap de setmana. La interpretació a l'església de 'Dido i Enees' de Henry Purcell, la primera òpera que programa el festival, ha servit per cloure l'esdeveniment.

Prèviament, dissabte a la nit, Lina Tur Bonet (violí barroc) i Dani Espasa (clavicèmbal) van interpretar les 'Sonates del rosari' d'Ignaz Biber. La tarda del dissabte el protagonisme va ser del Quartet Teixidor que, acompanyats del clarinetista Josep Fuster, van interpretar obres de Xostakóvitx i Mozart. Aquest concert va



FOTO: C.B.P. / El concert de 'Dido i Enees' de Henry Purcell és la primera òpera que s'ha programat al Festival

ser el que va donar el tret de sortida a aquesta edició de 'La Pedra Parla'.

Les entrades pels tres concerts

ja estaven exhaurides des de fa més d'una setmana, tenint en compte les mesures dictades pel Procicat per fer front a la pandè-

mia de la Covid-19, que permeten un aforament del 70%.

El director artístic del festival 'La Pedra Parla', el prestigiós

contratenor Jordi Domènech, destacava que "La Pedra Parla té la voluntat de mantenir-se obert a tots els gèneres i estils de la música clàssica amb programes variats, generalment dissenyats per ser interpretats al Festival". A més, Domènech va comentar que "el desig de no interferir amb la vida quotidiana de la comunitat ens obliga a ser molt curosos en la tria de les formacions instrumentals i vocals i en les peces musicals".

Pel festival hi han passat orquestres com ara Vespres d'Arnadí, agrupacions com el Cor Infantil dels Amics de la Unió el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i l'Ensemble O vos Omnes, grups de cambra com ara Alart Quartet i La Galanía, i solistes com ara els pianistes Alba Ventura, Josep Colom i Albert Guinovart, els cantants Raquel Andueza i Marta Mathéu, l'actriu i cantant Anna Moliner, la també actriu Mercè Pons i l'organista Juan de la Rubia, entre d'altres.

Un relat sobre el dilema d'un capellà guanya el concurs de microrelats de la Vall Fosca

L'obra 'Migdia assolat', que narra la dualitat que viu el protagonista, mossèn Jeroni, entre el fet permès i el desig, ha guanyat la 5a edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca. El text de Joan Graell i Piqué, amb el pseudònim 'Guillem d'Ockham', natural de Cambrils (Baix Camp) i resident a Organyà (Alt Urgell), s'ha endut els 600 euros del primer premi. Ramon Gallart i Palau, amb 'Sallente', i Marc Cortès i Pastor per 'Lo mort e qui el vetlla?', obtenen el segon i tercer lloc, segons el jurat, format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Ramon Sistac i Meritxell Nus. L'entrega de premis es va fer dissabte al vespre després del recital de poesia i música 'Paisatge

S'hi han presentat un total de 50 obres inèdites

inacabat' d'Àngels Bassas i Josep Manel Vega.

El jurat, que ha destacat l'alt nivell dels 50 relats presentats, valoren del relat guanyador que es tracta d'un "text acurat i ben construït amb l'ús d'un vocabulari molt encertat. Un text que narra la dualitat entre el fet prohibit i el desig emmarcat en el context his-



FOTO: ACN / L'entrega de premis es va celebrar aquest dissabte

tòric de la Guerra Civil Espanyola". L'entrega de premis, que es va celebrar aquest dissabte vespre al Museu Hidroelèctric de Cabdella, va estar marcada per les limitacions d'aforament imposades pel

Covid-19 i va comptar amb la participació de 50 persones.

Si l'any passat van guanyar tres dones, en aquesta edició els tres primers premis se'ls han endut tres homes. A més del primer pre-

mi de Joan Graell i Piqué, el segon va anar a parar a l'autor Ramon Gallart i Palau, originari d'Astella (Vall Fosca), que és la segona vegada que guanya un premi en aquest concurs, ja que a la tercera edició va quedar en tercer lloc.

Amb 'Sallente', presentat sota el pseudònim de Pluja i Vent, Gallart es va endur 400 euros. El relat, narrat en veu femenina, explica els silencis imposats en les famílies i acaba fent un gir a la mitologia, en concret a les dones d'aigua. El jurat ha valorat "la capacitat i l'empatia de l'autor amb les dones de muntanya de principis del segle XX, el control de la narració i la utilització d'expressions pallareses, molt pròpies de la Vall Fosca". El tercer premi també va ser per un veí de l'Alt Urgell, en aquest cas de Coll de Nargó. L'autor Marc Cortès i Pastor, amb el pseudònim Flamisell, ha ambientat el seu relat 'Lo mort e qui el vetlla?' a l'hospital de cartró de la Vall Fosca.