

Blindpoint presentan 'reversiones confinadas' de su álbum de debut

La banda de metal de Lleida actúa en la Festa Major de Mollerussa

Lleida
ANDRÉS RODRÍGUEZ

La Festa Major de Mollerussa se ha adaptado al obligado confinamiento que exige la crisis sanitaria y desde el canal de Youtube del Ayuntamiento se emiten desde ayer actuaciones de diferentes bandas de la zona con un total de 15 horas de música servidas en emisiones de hasta 30 minutos.

La programación para hoy sábado se dividirá en sesiones de mañana y tarde. Jordi Besora abrirá la tanda matinal, a quien seguirán The Polar Soft, Pandora y Uensdei. Por la tarde, a partir de las 20.00 horas, será el turno de MTK, Blindpoint, Purín, La Reixa, Noisedrome y Mackro.

"Nosotros presentamos reversiones confinadas, pero no confitadas, de temas propios del disco, 'Through The Ashes Of Life', des-



FOTO: Jordi Fu / Blindpoint en la presentación de su álbum en La Boîte

de nuestros respectivos rincones musicales y alguna sopresilla de esas que sacan una sonrisa a la gente e invitan a hacer 'headbanger' desde el sofá", apuntan los componentes de Blindpoint que

sonarán a las 20.30 horas aconsejando que la escucha se haga acompañada de "buena cerveza y auriculares o altavoces". La emisión es desde cualquier dispositivo en Youtube.Mollerussa.Cat

'Mermaids' reúne a 25 de las 45 mujeres artistas en el día más intenso del festival



FOTO: A.X. / Andrea Menal también forma dúo con Sergi Vila en AeliX

El festival 'Mermaids' que arrancó ayer reúne en la jornada sabatina a 25 de las 45 mujeres artistas previstas en la cita más intensa del certamen en línea (de las 12.00 del mediodía a la 1.00 de la madrugada), organizado por las cantantes Perseida, Éphona y Elane, junto con la plataforma Jump2Music.com

Las participantes de hoy son: Raquel Art, Destello, Shexart, Desdelapiel, Ivana Berenstein, FlordeLlis, Lúa Sua, Quifesita, Karma, AbriL, Xènia Pàez, Lenna Addams, Nina, Carla Font, Ester Aven, Helen, Lia Auris, Santa Salut, Alexa, Isis, Andrea Menal,

Dwayna y Elane, además de las DJ's Nàtura y Lilmuzik.

Este proyecto, que en principio iba a ser únicamente para las comarcas de Ponent, ha tenido eco a nivel estatal por lo que en el listado figuran también artistas de toda Catalunya, Sevilla, Lanzarote, Valencia y Baleares, entre otros puntos de la Península. Cada autora dispone de 20 minutos de intervención por Instagram @mermaids_site donde se hicieron las inscripciones.

"Apoyamos la igualdad de género aunque nos centramos en reivindicar la voz de las féminas", subrayan las impulsoras.

El Festival Talarn Music Experience pasa todos los conciertos a 2021

La quinta edición del Festival Talarn Music Experience que con 17 actuaciones entre el 29 de febrero y el 5 de diciembre convierte Lo Quiosc en el epicentro cultural del Pallars tendrá que esperar a 2021. "Queremos dar las gracias a todos los artistas programados

para este año por darnos la oportunidad de aplazar todos los conciertos para el año próximo", reza una nota de la organización. Las entradas serán válidas para las nuevas fechas aunque se puede pedir la devolución del importe al correo info@temproductions



FOTO: Temproductions / Lo Quiosc de Talarn tiene un escenario idílico

MELO-MALO

Andrés Rodríguez / andresrodriguez@lamanyana.es

Tako...

La penúltima semana del penoso pero ya pasado mes de abril se marchó al 'Gran Hotel' el cofundador y primer batería del grupo de rock aragonés Tako. El músico Pedro Segura fundó junto a Mariano Gil el grupo Tako en 1984 en Ejea de los Caballeros y formó parte del mismo hasta la edición del disco 'Todos contra todos' en 1993, aunque siempre se había mantenido ligado desempeñando diferentes funciones. Hasta su adiós se encargaba de sus redes sociales. Tako es una de esas formaciones de culto más veteranas con casi una veintena de discos publicados a lo largo de sus 36 años de trayectoria. Precisamente, en septiembre del año pasado las fiestas de Binéfar volvieron a ser rockeras con ese triple bolo en el que entraron en liza el grupo de versiones Némesis, la veterana banda madrileña Obús y, para cerrar la

velada, Tako celebrando el 30 aniversario de 'A las puertas del deseo', disco del que interpretaron siete de las diez canciones que lo conforman. Tampoco faltaron piezas imprescindibles de su carrera como 'No puedo respirar', 'Ayer, hoy y por siempre', 'Todos contra todos' o 'La dama de blanco', así como de su último álbum, 'Hilo de cobre'. En Binéfar ofrecieron al respetable su rock festivo, enérgico, urgente y, sobre todo, muy orgánico y cercano. Las canciones, con letras más que notables y estribillos pegadizos, resultaron ideales para ser coreadas y así lo hizo la gente allí congregada que se sabían todo el repertorio. En fin, que el recinto estaba a rebosar con todos los presentes disfrutando de lo lindo de tan magnífica banda. Personalmente conozco a Tako desde hace muchos años y con Mariano Gil estuve mano a mano en ma-

yo de 2009 con motivo de las fiestas de Mollerussa. El cantante aprovechó la visita para promocionar por esta ciudad su disco recién publicado, 'Takorce', y me dijo que "teníamos pendiente hacer un directo y ya lo hemos conseguido, con un éxito destacable". 'Takorce' fue grabado en vivo el 12 de octubre de 2008 en plenas Fiestas del Pilar de Zaragoza: "Pese a que era un domingo por la tarde y estaba lloviendo logramos reunir a más de 24.000 personas", comentaba con satisfacción el vocalista. Los 18 temas que recoge el CD y los 23 del DVD -concierto íntegro- muestran un recorrido a lo largo de sus 13 entregas discográficas anteriores y a sus entonces casi 25 años de historia. "Hacemos rock en el más amplio sentido de la palabra" y además de verdad. En memoria de Pedro acabo de desempolvar ese disco de Tako... Oh yeah!

