

La **M**añana www.lamanyana.cat

DIRECTOR: F. GUILLAUMET

DISSABTE 21

MARÇ DE 2026

Any: LXXXVIII · Núm: 30.204 · Preu: 1,90€

Una lleidatana 'hereta' una malaltia transmesa per un donant de semen

Una investigació a càrrec dels hospitals Santa Maria i Vall d'Hebron identifica tres persones afectades per la patologia minoritària **P.15**

El Saló de l'Automòbil aposta pel sector elèctric

El secretari d'Indústria, Jordi Garcia, inaugura a Mollerussa la 45a edició del certamen. **P.3-7**

Càritas alerta de la pobresa i la precarietat a Catalunya **P.14**



Custo, a la Setmana de la Moda de Madrid

FOTO Borja Sánchez-Trillo (EFE)
Una de les creacions que proposa el dissenyador trempolí **P.34**



FOTO_Jordi Borràs (ACN) Un moment de la manifestació

Protesta històrica de metges i professors a Barcelona **P.16**

L'Executiu de Sánchez rebaixa l'IVA als carburants

El Govern espanyol invertirà 5.000 milions en les mesures per fer front a les conseqüències del conflicte a l'Orient Mitjà, i que inclouen, entre d'altres, la reducció d'impostos a combustibles, electricitat i gas. **P.23-24**

L'R13 per Valls a Barcelona, la línia que té més retards

Acumula una mitjana de 48,8 minuts de retard. D'altra banda, les Borges Blanques i Juneda participaran en una reunió amb el secretari de Mobilitat, Manel Nadal, per tal d'abordar i fer front a aquesta situació. **P.17**

» Crea

Trobada amb trenta dones de cellers lleidatans

El restaurant Davall de la Llotja de Lleida acollirà dilluns la Trobada "d'vines", organitzada per la consultora enogastronòmica Como Pomona i que aplegarà una trentena de dones d'una vintena de cellers lleidatans, a més de la sommelier Marta Clot i la periodista Margalida Ripoll, protagonistes de la tertúlia programada per a les 18 hores.

Finalitzada la xerrada tertúlia s'obrirà l'espai de showroom amb una taula per cada celler en les quals es podran degustar prop d'un centenar de vins diferents presentats per les "d'vines" participants. I també se serviran fustes de formatges de Cal Quitèria, i embotits Cal Esmet i Lo Pernil de Ponent amb pa amb tomàquet.

Un material inspirat en el cervell per a una IA eficient

El consum d'energia és un dels principals reptes del maquinari actual de la IA, però un nou tipus de dispositiu nanoelectrònic que imita el funcionament del cervell humà podria reduir-lo de manera important. Investigadors liderats per la Universitat de Cambridge han desenvolupat una forma d'òxid d'hafni que actua com un memristor altament estable i de baix consum energètic, un component dissenyat per imitar l'eficient forma en què les neurones es connecten al cervell.



FOTO_ Borja Sánchez-Trillo
Tres de les propostes presentades per Custo Dalmau a Madrid. A la foto del mig, Custo saludant el públic

El trempolí Custo Dalmau mostra la seva força creativa a la passarel·la de Madrid

EFE
Madrid

La firma Custo Barcelona, del dissenyador de Tremp Custo Dalmau, va desfilat ahir a la passarel·la de la moda de Madrid reivindicant la llum com a símbol d'identitat i força creativa amb dissenys de forts contrastes cromàtics i textures iridiscentes.

Volums atrevits, puntes i patchwork, en una paleta que va de l'ocre als rosats i daurats, configuren una proposta visual fluida amb peces que van als extrems, de les transparències a l'opacitat.

En una altra desfilada, Malne va presentar a la passarel·la madrilenya una



col·lecció que combina feminitat, modernitat i un ús audaç dels teixits com el cuir encunyat, just després que Custo reivindicés la força creativa de la llum en els seus dissenys.

A la costura de Malne predominen materials com

el cuir encunyat, el làtex, les sedes naturals amb pes, les organzas metal·litzades, les puntes florals i lluentons, barrejats amb plomes i botons antics de llautó vintage.

La paleta de colors va del bordeus i verd al teula,

negre i daurat, combinacions que busquen equilibrar allò tradicional amb allò contemporani.

Les primeres sortides van mostrar jaquetes quimono, dissenys amb un "aire fresc i actual", mentre que els vestits de tall masculí van incorporar feminitat a través de siluetes i textures de lluentons. Els vestits de seda van recordar les catifes vermelles de Hollywood, peces reinterpretades per al segle XXI, "sexys i modernes que no requereixen adaptació".

Finalment, Hannibal Laguna ha fet un gir de 360 graus a la seva última col·lecció de costura, on les flors i el color, sempre presents, han cedit pas al negre i blanc, protagonistes absoluts de vestits elegants i sofisticats. El creador plasma el color com en un llenç, de vegades en un to absolut i d'altres menys intens.